

II. 2014, III. 2016), Morava a Slezsko literární (2009), Rakousko literární (2010), Polsko literární (2017) a dvě sbírky básní: 57 + 5 haiku (2005) a Hájemství haiku (2013). Překládá také současné polské básníky, knižně vydal výbor z poezie Jana Pyszka Puklá pečet polibku – Pęknięta pieczęć pocałunku (1998), Zygmunta Dmochowského Chytat chvíli – Chwytać chwile (2011), Waltera Pyky Zrcadlo zdraví – Zwierciadło zdrowia (2012), Tadeusze Soroczyńskiego Úlomek útěchy – Ułomek ukojenia (2012), Danuty Kobylecké Štěbot šalmaje – Szczebiot szalamai (2013), Wojciecha Ossolińskiego Žírný živel – Żyzny żywioł (Prudnik 2014), Jerzyho Kozarzewského Jedlové jmelí – Jodłowa jemioła (Siedlce 2017) a Urszuly Tom Tajemství tepu – Tajemnica tętna (Siedlce 2017). Přeložil rovněž monografii Danuty Kobylecké Jerzy Kozarzewski – ślad niezatarty / Jerzy Kozarzewski – niezahłazona stopa (Nysa 2013).

V letech 1994–2004 byl členem redakční rady časopisu Alternativa nova (později nesoucího název Alternativa plus), od roku 2012 člen vědecké rady časopisu The Peculiarity of Man (Toruń-Kielce) a od roku 2014 člen redakčního kolegia časopisu Inskrypcje (Siedlce).

Je nositelem Ceny Leopolda Vrly za rok 2000, Ceny města Olomouc za rok 2016 a v Polsku mu byl roku 2015 udělen Zlatý literární vavřík.

Bibliografie Všetičkovy tvorby je obsažena ve sborníku Architektura textu (Praha, Verbum 2012), jenž byl vydán k jeho osmdesátinám.

Věcný rejstřík

(Do rejstříků nejsou pojaty termíny a jména ze Slovníku méně známých pojmů)

aliterace 26–27, 34
 aliteriční propriální řada 67–68
 architektonická triáda 63
 antiklimax 54
 autostylizace 21–25, 54–55
 čas 90
 explicit 18, 55, 66, 97
 finále 22, 65, 96–97
 incipit 76–77
 introdukce 21–22
 koncovka 16–17
 montáž 32
 numerická korespondence 68
 princip barevný 24–25, 82–83, 94–95
 princip kontrastní 7–9, 29–34, 87–88, 92–94
 princip konvergentní 64
 princip paralelní 15–16
 refrén 9–12, 41–44, 47–48, 59–61, 74, 81–82, 96
 refrén sekundární 48–49, 82, 96
 rým 13, 53–54, 61, 88–89
 rytmus kvantitativní 7, 81, 95–96
 rytmus syžetový 60, 95–96
 spona sdružená 55
 strofa finální 79–81
 strofa středová 78–81
 syžetový přerýv 58
 titul 19–20, 55
 verš aliteriční 21–22
 vypravěč 45–46
 zarámování 19, 26–27, 50, 61, 97–98

Jmenný rejstřík

Augusta Jan Maria 99–100
 Babler Otto František 18
 Bakoš Mikuláš 21
 Bělyj Andrej 20
 Buriánek František 88
 Cézanne Paul 94
 Čapek Josef 94
 Čapek–Chod Karel Matěj 20
 Červenka Miroslav 5, 8, 16, 17, 77, 83
 Domicián 63, 64, 67
 Dvořák Jaromír 14, 48, 63, 75
 Dyk Viktor 69, 99–102
 Erben Karel Jaromír 49
 Ficek Viktor 8, 16, 17, 25, 26, 40, 46, 73
 Fischer Otokar 85, 95
 Flaubert Gustave 52
 Fridrich Marie Albrecht 10
 Galík Josef 99–100
 Godek 10
 Herben Jan 6, 7, 8, 10, 11, 14, 15, 19, 23, 40, 48, 63, 69, 70, 75, 78
 Homér 71
 Hýsek Miloslav 71
 Jesenský Janko 84
 Ježíšková–Sagonová Marie 78
 Jirát Vojtěch 56
 Kanclíř Čeněk 7
 Králík Oldřich 7, 8, 12, 16, 17, 25, 26, 34, 40, 46, 73, 77, 83
 Krasko Ivan 21
 Kubis Adolf 73, 74
 Kukučín Martin 20
 Kunz Jaroslav 18
 Kuprin Alexandr Ivanovič 20
 Larisch–Mönnich Heinrich 10

Mácha Karel Hynek 56–57, 77, 83
 Machar Josef Svatopluk 6, 52
 Martínek Vojtěch 73
 Merežkovskij Dmitrij Sergejevič 52
 Mrštíkové Alois a Vilém 85
 Mucha Alfons 94
 Mukařovský Jan 23
 Nietzsche Friedrich 100
 Novák Arne 68–69
 Opelík Jiří 15, 94
 Palacký František 6
 Pallas Ladislav 16, 17, 25, 26, 40, 46, 73
 Pírek Antonín 75
 Poe Edgar Allan 18, 42, 43, 44
 Resler Kamill 41, 42, 43
 Sienkiewicz Henryk 52
 Simónidés z Keu 23, 66, 97
 Stránský Jaroslav 25
 Šajtar Drahomír 69, 76, 77, 83, 94
 Šalda František Xaver 71
 Šlejhar Josef Karel 20
 Šrámek Fráňa 55
 Štorek Břetislav 5, 8, 10, 11, 16, 17, 77, 83
 Tacitus Publius Cornelius 64, 66, 97
 Tilschová Anna Maria 85
 Utěšený Slavomír 12
 Vašek Ladislav (Vít Šedivec) 18
 Vašek Vladimír (Bezručovo občanské jméno) 8, 18
 Vrchlický Jaroslav 18, 52
 Všeticka František 49, 67, 84, 85, 100, 101
 Whitman Walt 71
 Wilczek Hans Nepomuk Josef 10
 Závodský Artur 42, 43, 66, 92, 94, 96
 Zich Otakar 44
 Žár Valentin 42

Obsah

Úvodem	5
Den Palackého	6
Jen jedenkrát	14
Leonidas	21
Bernard Žár	28
Maryčka Magdónova	45
Michalkovice	52
Žermanice	58
Smrt císařova	63
Kovkop	70
Pole na horách	76
Stužkonoska modrá	86
O kompoziční poetice Bezručových básní	92
Slovník méně známých pojmů	103
Texty básní	129
Den Palackého	130
Jen jedenkrát	132
Leonidas	135
Bernard Žár	136
Maryčka Magdónova	138
Michalkovice	140
Žermanice	141
Smrt císařova	142
Kovkop	144
Pole na horách	146
Bibliografická poznámka	148
O autorovi	149
Věcný rejstřík	151
Jmenný rejstřík	152

Maloobchod:

Poznání – knihy,
drahé kameny, přírodní produkty

Třída 1. máje 29, 772 00 Olomouc
Tel: 733 657 234
poznani@volny.cz • www.poznani-knihy.cz

Velkoobchod:

Nakladatelství Poznání

Třída 1. máje 29, 772 00 Olomouc
Tel.: 585 225 151, 731 616 450,
poznani.sklad@seznam.cz

FRANTIŠEK VŠETIČKA

Bezručova báseň

O poetice básnickovy poezie

Redakce Mgr. Mária Schwingerová

Sazba a obálka Mgr. Michal Rusek

Vydalo nakladatelství

Václav Lukeš – Poznání, 1. máje 29, Olomouc

Výtiskla Centa, spol. s r.o., Vídeňská 113, Brno

ISBN 978-80-87419-71-7

Olomouc 2018